

PAHÝL

LIPOVÝ



TENTO LIST JE PAHÝL! POMOZTE CVVZ TÍM, ŽE HO PŘEKROUTÍTE!

CVVZ Šumperk | Sobota 17. 11. 2012 | číslo IV. | Na svatého Ondřeje, konec pocení!

MÁM RÁD OŽEHAVÁ TÉMATA!

Na rozhovor jsme odchytili v pátek navečer jednu z legend CVVZtky, stalého účastníka a taky pořadatele CVVZtky v roce 2002 v Praze Pavla Bobra Hofrichtera - bývalého vedoucího pionýrského oddílu T. O. Bobříci a zakladatele servru borovice.cz. Bobr mimo jiné přivezl kandidaturu na pořádání CVVZtky v Praze v roce 2014, kterou jsme představili v minulém čísle. Svoji přezdívku však nechtěl redaktorům Pahýlu prozradit, prý je to na dvě hodiny povídání večer u ohně.

Prezentaci Borovice najdete na začátku ulice s nástěnkami kousek od prezence.

Kdy jsi začal jezdit na CVVZtky? Úplně od začátku?

Tak to je otázka, kdy byl začátek CVVZ, já pamatuju svojí první CVVZtku v roce 1992 nebo 1993 takže už dlouho...

Co se změnilo na CVVZ za ty roky co na ně jezdíš?

Tak ja si myslím že se změnilo hodně věcí a CVVZtka je úplně jiná. Jsou tady mladší lidi než dřív, jiný program a ta CVVZtka jinak dechá. Je tu jiná skupina lidí, co nevědí, co kdy bylo, žijí jiným rytmem a my straší se tomu snažíme přizpůsobit ale moc nám to nejde...

Liší se CVVZ, když jsi v pozici pionýrského vedoucího oproti pozici zástupce firmy Borovice?

Určitě. Já pamatuju akce kdy jsme jeli dvanáctí s lidma z Prahy propagovat Pionýra, vysvětlovat lidem že Pionýr ještě existuje, že přežil tu převratnou dobu na začátku 90. let a bylo to pro nás strašně užasný nadšení, udělali jsme obrovskou šou, měli jsme radost, že můžeme hrát na kytary, být středem dění a šířit to že Pionýr dechá že se vyvíjí a někam posouvá. Pro mě to byla tehdy velká výzva, ja jsem se naučil na tom spoustu věcí, který jsem pak použil při svém podnikání.

Kdybych si měl vybrat, tak mně se hrozně líbilo když jsem jako náčelník tuto akci v roce 2002 v Praze pořádal a měl jsem tu CVVZtku na krku a mohl jsem udělat užasný setkání pro 1 200 lidí.

Chybí ti něco konkrétního na CVVZ?

Já mám rád různé diskuze na nějaká ožehavá témata nebo palčivý věci, my když jsme dělali tyhle akce tak jsme třeba pozvali někoho z kriminalistického úřadu nebo z policie a věnovali jsme se kriminalitě dětí nebo problémům na táborech, který můžou nastat... V těch diskuzních fórech můžeš lidi vyprovokovat k tomu že v každém oddíle je nějaký problém, nějaká třináctá n a t a .

kom-
A třeba bych zařadil nějakou třináctou komnatu v nočních hodinách.

Jsou nějaké nové věci ohledně nabízení táborů a ubytování?

Mezi tábory je obrovská konkurence, provozatelé se předhánějí v tom, co všechno dětem nabídnou, jak moc kreativně... Proto je dobře, že pořád existují oddílové tábory které jsou vyvrcholem celoroční činnosti a kde to není o komerci ve stylu musím prodat nejvíc míst a vydělat.

Poslední otázka zní: jestli se vrátíš někdy k oddílové činnosti jako vedoucí?

Jsou životní etapy, kdy i takový nápady přicházejí. Je fakt, že já jsem přestal vést oddíl, když se mi narodily děti a když to bylo o tom jestli se budu věnovat dětem nebo oddílu...

Dneska je u mě situace už trochu jiná a považoval bych vedení oddílu za dobrý vyplnění volného času ale toho volného času přece není tolik. Ale stejně nejvíc fajn je, když oddíl vedou mladý vedoucí, který se do všeho vrhají po hlavě a mají spoustu elánu a nemají ještě ten správný pud sebezáchovy.

-JEŽ-



Pavel Hofrichter - Bobr

TWEET CENTRE!

Na co se zeptat krásných účastnic CVVZ? No přece: „Co budete dělat dneska v noci?“



Zita
Budu se pokoušet Donkymu ukrást žalud.



Aja
Budu hledat svůj ztracený hlas.



Barča
Celou noc budu hledat ztracený žalud.



Bára, Béd'a, Olga
Budeme pracovat pro zákazníky v sexy oblečkách.



Terka
Bohužel nejspíš budu muset jet domů.



Karča
Budu bloudit po chodbách a uvažovat kam půjdu.



Kika
Zřejmě si budem čistit ponožky.



Hermiona
Těším se na speciální domácí úkoly, které jsem si vyžádala na státní svátek.

ŽIVOT JE JEN NÁHODA! A V NOVOHRADSKÝCH HORÁCH



Neposlechli jste naši dobrou radu z posledního čísla a nesoutěžíte s Mexičanem? Nevadí - soutěžíte i bez Mexičana! Že jste se do žádné soutěže nehlásili? Přihlásili jsme vás sami. Je tu Náhoda - jistota změny života.

Každý účastník, lektor ba dokonce mravenec či náčelník na CVVZ může získat minimálně jednu a maximálně jednu unikátní cenu, která mu pravděpodobně změní celý budoucí život. Uvažte sami - cen jsou desítky a každou hodinu desítky dalších přibývají: rukodělné krabičky, kožené váčky, náramky

a bičiky, porcelánové kýče, kuličky všech velikostí, živá zvířata a podle některých zdrojů i lidé.

Losování bude provedeno tajně, neveřejně, bezúplatně a pod dohledem státního dozoru a notáře ve 22:30 v sobotu, výsledky (cca 100 vítězných ID) se dozvíte v příštím vydání Pahýlu.

Jste mezi šťastnými výherci? Své ID zjistíte na kartě, kterou vám pobvěsili na začátku akce na krk a cenu si můžete vyžvednout kdykoliv v neděli na infu u vchodu do školy.

-ASA-



SLEVY NA DESKOVKY!

Na vědomost se dáva že od této chvíle do konce světa nebo CVVZ se na stánku firmy Albi poskytují slevy všem ženám ve výši 40 %, mužům pak ve výši 40 % na veš-

keré deskové hry.

Albi

PAHÝL & PAHÝL

SAMOLIBCI
ÚTOČÍ:PODÍVEJ SE NA
SVŮJ FILM!

Hópní na Modřínový náměstí 1 se svým filmem a promítání ho sobě i ostatním. Obi-Wan Kenobi z tebe bude mít fakt radost!

-měř-

OBR
MUSÍ ŽRÁT

Jste vedoucí bez nápadu, vlastní invence a neumíte vymýšlet celotáborové hry? Tak to je v pohodě. Autor přednášky Táborová dobrodružství a spoluautor stejnojmenné knihy, Ivo Skoček, předal část svých zkušeností s tvorbou táborových aktivit.

Demonstrativním příkladem táborové hry se stal Tábor s obrem, jehož přípravě věnovali vedoucí stovky hodin. Souhrnně řečeno je základem kvalitní táborové hry především propracovaný námět protkaný řadou monumentálních vizualit, které zasejí do duší všech táborníků tu správnou atmosféru. Specialitou táborů Ivo Skočka jsou velké loutky nebo spíše sochy, které hrají nezastupitelnou roli v celotáborovém životě. Na obrázku můžete vidět obrovskou hlavu obra, kterou táborníci v průběhu tří týdnů krmili žrádlem.



Pokud se vám podaří nasadit látku podobně vysoko, možná budete za pár let řešit podobně frustrující problém jako jedna z organizací: „Každoročně musíme navyšovat kapacitu tábora a ještě hodně dětí odmítáme, protože už není místo!“

-SOV-

TOTÁLNÍ PŘEVRAŤ V NÁBYTKÁŘSTVÍ: ŽIDLE



Osoby jsou na židlích jsou o něco vyšší

Tak jsem se stala svědkem workshopu nazvaného Židle - kreativní a akční hry. Úkolem je namalovat židli, na které by se dalo sedět a následně takovou, na které se sedět nedá.

„Pokud vám děti doma zlobí, kupte si naše elektrické křeslo.“ „Jaké pocity má člověk, který si na takové křeslo sedne? Nemám s tím osobní zkušenost a zajímalo by mě to.“ „Nezapomenutelné do konce života,“ zní odpověď výřečného mladíka s modrým šátkem na krku. „Moje křeslo je letecké.“ „A má navigační systém?“ „Tohle křeslo funguje na principu elektrických impulzů vycházejících z mozku. Nevím, jaká je momentálně situace na černém trhu, ale dostupné by být mělo“, popisuje muž ze Slovenska. „Jaký to má dolet?“ „Podle toho kolik natankujete.“

Svou židli popisuje také anglicky mluvící slečna, která vysvětluje, na jakém principu funguje její

sklopná židle a popisuje také trůn pro krále s tajnou skrýš pod sedadlem. Židle se proměňují v hudební nástroje a maďarský dirigent Lakatoš udílí pokyny a řídí hudební projev celé skupiny. „Odrhovačka“ Skákal pes je najednou povýšena na zlatý hřeb koncertu. Posléze se židle proměňují ve zříceninu hradu. Co všechno v tomto útvaru vidíte? „Smetišť, ledovec, moře, transformer, pokoj po celodenním řádění dětí, horská dráha, moderní umění, dinosaur, rozestavené lešení, souznění, nepořádek v mozku, představitost, hromada uhlí, kterou je potřeba složit...“. Účastníci vstupují do různých sociálních rolí a v těch projevují svoji kreativitu, obrazotvornost a výmluvnost. Společně si hrají na pyrotechniky a rozebírají bombu, poté se přemísťují na vorech (židlích), které z explodované lodě zbyly. „Nejde o hraní divadla, stačí jen zapojit fantazii a nebát se“, uzavírá lektor.

-NTD-

KUP SI BUTTONEK CVVZ!
8 KČ, INFOCENTRUM
PAMÁTKA PRO KAŽDÉHOA JÁ TI CHTĚL TU NÁSTĚNKU SVĚŘIT, SMRADE...
VE VÝROČNÍ DEN 17. LISTOPADU PROBÍHÁ NA CVVZ PŘÍMÁ VOLBA NÁSTĚNEK

Tak pár let od revoluce by to už bylo, ale zas tak extra nic moc se nezměnilo. Alespoň teda na letošní CVVZétce - pionýrů ze všech koutů se tu sešlo habaděj a doba nástěnek a svědomitých nástěnkářů taky, jak se zdá, zrovna nepominula.

Bez nadsázky můžeme říct, že nástěnky jsou zde opravdu na každém rohu. A to by byla tedy pěkně proflákaná pětiletka, kdyby nebyla vyhlášena soutěž o nejlepší nástěnku.

Soutěž pod svoje ochranná křídla skryla naše nadějná mladá pracovnice s přezdívkou, která zní nějak jako Prcek či Bobek. „Projděte se po Třešňové aleji,“ zní Prckův (Bobkův) první evidentně vícevýznamový pokyn. Další postup je již jasný, vyberete nejlepší a nejhezčí nástěnky a označíte je barevnými kolečky, které jste dostali zabalené v obálce při registraci při příchodu na akci. Kolečka můžete rozdělit na různé nástěnky či přidělit všechny kolečka jen jedné, té úplně nejlepší nástěnce.

SLOŽTE RUBIKOVKU
A PÍSNÍČKA ŠKOLY JE VAŠE!

Tak tohle je opravdový hit. Holky, knížky a rokenroll. Tak tohle všechno uvidíte a zažijete, když se vydáte v průběhu celé akce na Dubové náměstí. Tam už na vás čekají slícné dívky obložené pěknou řádkou lákavých knih k prodeji. Ale to ještě není zdaleka vše. Na požádání vám dívky vydají rubikovu kostku po jejímž složení dostanete zdarma úžasné cédečko s chytlavou písničkou školy. Elvis is dead, kámo. Poslechni si říd'u a jeho ovce!

-neměř-

VÝZVA



CVVZ BRNO 2014

Logo, které tu vlevo vidíš, nesly už CVVZ Brno 1998 a CVVZ Brno 2003. Zeptej se pamětníků, jaké tehdy byly, co přinesly nového, jak se na nich účastníci cítili a co jim to dalo. Jaká byla atmosféra a jak byli opečováváni.

Zveme Tě i Tvé kamarády po létech do Brna znovu. A znovu Vám chceme nabídnout nevšední zážitky, dobrodružství i pohodu, prostor pro vzájemné setkávání a inspiraci, dobítí našich vnitřních bateriek a radost. Chceme nám všem nabídnout své ruce, své hlavy i svá srdce. Postaráme se o Vás.

CVVZ Brno 2014 bude přehlídkou nápadů a námětů, studánkou poznání, ale hlavně dílnou, v níž si každý podle svého gusta může sáhnout na věc, prohlédnout problém zblízka a vyzkoušet si, co ho zaujme. Na vlastní oči, na vlastní kůži, vlastníma rukama.

Stejně jako jinde je i v Brně obrovský potenciál v lidech, kteří se výchově dětí a mládeže věnují. Jsou mezi námi zkušení organizátoři náročných her a akcí stejně jako pracovití pomocníci z mnoha spolků i institucí.

Stejně jako v roce 2003 budeš mít možnost přijet do Brna na víkend nebo na prodloužený víkend – CVVZ bude opět čtyřdenní! A pro počet účastníků nevidíme žádné limity. Každý bude vítán.

Zdá-li se Ti to lákavé, podpoř v sobotu večer brněnskou kandidaturu, aby sis pak mohl zapsat do diáře :

14.-17.11.2014 – CVVZ BRNO



ČAJOVNA!



Toužíte si zpestřit program, ztišit se, polaskat patro lahodnou tekutinou a popovídat si s příjemnými čajovnicemi (a čajovnicem - psychologem) a využít různých akcí, slev a výhod? Potom navštivte naši CVVZkovou čajovnu!

„Zvou vás sexy příjemné čajovnice!“ , hodí očko jedna z nich a dodává, že pobyt v čajovně je neopakovatelným zážitkem. Nabízí se čaje zelené, bílé, rooibosy, populární masala a pochutiny. Dostanete taky svatební koláček, aniž byste museli absolvovat svatbu. A to se vyplácí.

A ty akce? Třeba **Happy hours**: přijdete-li mezi 14 - 16. hod., obdržíte hustě vychytanou slevičku na čajíky. Takhle informace už není v době vydání časopisu dost možná aktuální, ale nezapomejte, popadněte kytaru a přijďte v sobotu večer béknout - dostanete jeden čaj zdarma. Možná ještě stihnete Čaj o páté, kdy se vydává Rooibos s mlékem za cenu bez mléka. Pokud jste opravdoví čajomilové a vypijete za celou akci 100 čajů, zaplatíte jen 95!

Není divu, že nabízené benefity lákají k návštěvě nejen prostý lid cévázetkový, ale i některé celebrity. Jaké konkrétně? „Ale tak třeba Helenka nám tady ve tři ráno přišla zazpívat svůj megahit Dlouhá noc,“ skromně se rdí obsluha. Možná by se tam mohl objevit i Miša David a prožít si čajovnu nonstop - přesně tak je totiž koncipována.

Co říci závěrem? „Naše čajovna není jen čajovna, ale můžete si odtud odnést i nějakou pěknou knihu“, láká čajovnice. Co je na tom pravdy, to bude nejlépe ověřit si osobně.

-ord-



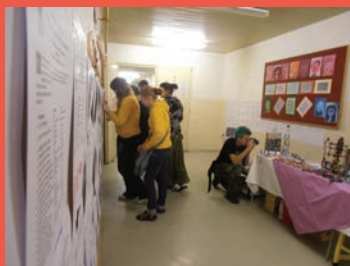
ŠPLECHTY Z CHODEB

Školní chodby jsou prostory, kudy se nejen prochází, ale také se tam posedává, diskutuje, dohaduje.

Chodba prostě zní jako ten orchestr. A stejně jako u mistra Bacha, i do rozhovorů se takhle po ránu někdy vloudí nečekaná disharmonie. Poslouchejte:

Odpočiňte si nebo se natáhněte.
Bacha, voni ještě spijou!
Pomalinku můžu chodit.
Nekoukej blbě na mě.
Já ti momentálně nemůžu přijít na jméno.
Ne, nebudu brečet.
A zase jdu někam jinam, než jsem chtěla!
Ano, teď' jdeš na záchod.
Hele, tam nám to prosakuje!
Shání tě Mexičan.
Chceš být lokomotiva?
Budu se snažit.
To ne! Zrovna žonglování!

-ORD-



KRÁVA JEDNA ASERTIVNÍ!

Výbornej program. Na úvod je třeba napsat, že je na místě zamyšlení, kdo je ta asertivní kráva. Lektorka včera ze stejnojmenného včerejšího programu vyhodila našeho redaktora. A dnes jsem se asi v půli programu dozvěděl, že je tato osoba hysterkou. A to nebylo vše. Sešla se zde taková konfliktní partička lidí, že došlo na nejhorší. Můžeme si hrát, na co chceme, ale emoce a vnitřní charakter vyjdou dříve nebo později na povrch. A už to jelo - manželské hádky před rozvodem, ubližné věty, manipulativní chování, agresivní jednání, znechucenost apod. Chápejte tedy, že bylo velmi těžké vydržet v takové místnosti. Koukal jsem se z okna, ale musel jsem to poslouchat, to se prostě nedalo...

„Víš co je to kompromis? To nevyhovuje nikomu.“
„OK, buď' tak laskavá, zvedni ten svůj zadek a prostří stůl!“
„Ty mě vůbec nemáš rád!“
„To mně moc nahráváš na smec.“
„Bolí mně z tebe srdce. Ty se nestaráš o vlastní děti.“
„Čaj!!“
„...Začínám vriskat... „Já jsem hysterka!“
„Já bych doma nesnesl hysterku.“
„Co na mně čumíš! Nic ti nedojde!“
„Hele, ve vztahu asertivita nefunguje... ty stará rašple, oprav to.“
„Je mi z tebe smutno.“
„Když ti to řeknu klidným hlasem, uklidním hysterku. To je přece pozitivní manipulace.“
„Je mně z tebe na zvracení.“
„Ženská nepotřebuje problém řešit, chce si o tom jen povídat.“
„Ty's mně posledních 5 minut vůbec neposlouchal!“

-RŠT-



فعض ري شاك ب ذفنق لاولي ق م ح ل ل ك ت ن ك

SAUNIT SE PŘIŠLY DAVY!

Z účastníků cvvz už se stal jeden mocný mobilizovaný celek. Dokazuje to generální bojkot, který byl uvalen na programy Pavla Hofrichtera. Dnes od 14:00 měl přednášet na Modřínovém náměstí o saunování a údajně měl připraveno i několik praktických ukázek. Z neznámých důvodů však na program nedorazil vůbec nikdo!

Samotnému Pavlovi se zřejmě informace o chystaném bojkotu musela donést, protože ve 14:00 na stanovené místo nedorazil ani on sám.

Na vtíravé dotazy našich redaktorů nechce nikdo odpovědět, tudíž nevíme, co je důvodem tohoto chování. Podněcujeme vás však: buďme tolerantní! Když budeme respektovat, budeme respektováni! A kdo by se nechtěl něco dozvědět z historie saunování?

Budeme se snažit zařídit opakování programu, který nemá v žádném podobném období.

-SOV-

BALÓNY NASTRAŽENY!

V redakčním kutlochu stále bují pracovní smrad a klokotá bídny sled životů všech zdejších pisálků a investigativců, kteří denodenně nastavují svůj krk v honbě za senzácemi. Nyní se ale cítíme ohroženi. Proč?

Během dopoledne nám byly do redakce nainstalovány obrovské balóny! Samo sebou, za normálních okolností by nám to ani v nejmenším nevadilo, ale chování oněch poslíčků bylo nanejvýš podezřelé.

Touha po sportovním vyžití našich redaktorů je sice velká, ale zařekli jsme se, že se k nim raději vůbec nebudeme přibližovat.

-SOV-



ODPAD NÁS ŽENE VÝŠ!

Jak jsme se dozvěděli, cvvz již není pouhou středně velkou akcí s nevýznamným dosahem. Kritériem pro zařazení do této škatulky totiž není počet účastníků akce, nýbrž množství vyprodukovaného odpadu a především jeho koncentrace mimo k tomu určené odpadkové koše.

Šéf sekce pro odpad Martin Kritérium přiznal, že vzhledem k nastalému stavu odpadků je pravdou, že cvvz se již vyhoupla do kategorie větších akcí.

Pokud to však účastníci s odhazováním odpadků myslí ekonomicky a doufají, že coby větší akce dostane cvvz větší dotaci a oni tak dostanou proplaceno jízdné, mýlí se. Martin dodává, že žádná dotace nebude, a pokud ano, tak si ji stejně nechá on.

Takže, krok vzad. Odhazování odpadu jen tak po chodbách nemá význam, pokud chcete proplatit jízdné na akci, můžete při úklidu prohrabat pár košů a možná budete mít štěstí.

-SOV-

POZOR SOUTĚŽ! VYHREJ SUPERKOULI!

Dostaň kuličku od startu k cíli a hlavolam je tvůj! Máte 3 pokusy. Hlavolam najdete na Jabloňovém náměstí u stánku Liman sport, kde se prodávají zejména knihy (vedle infu).



DÍVKKA PAHÝLU!

Saša, tel.: 606 525 802

